***Аннотация***

***к рабочей программе по предмету «Русский язык (углубленный уровень)»***

***(10-11 классы по программе В.В.Бабайцевой)***

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, авторской программы В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 класс. Углублённое изучение», методического пособия В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10-11 класс. Углублённое изучение».

Программа состоит из следующих разделов: пояснительной записки, включающей общую характеристику учебного предмета, указание на его место в учебном плане, результаты изучения курса (личностные, метапредметные и предметные), а также содержание курса, примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 кл.: учебник / В.В.Бабайцева. - 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является одним из рабочих языков в Организации Объединённых Наций (ООН) и в других международных организациях. Положение русского языка в России и в современном мире определяет значение предмета «Русский язык и литература. Русский язык» в школе.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования целями обучения русскому языку на углублённом уровне служат:

- общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка;

- многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого языкового уровня; языковой норме, её функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представлений о речевой деятельности, её основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, слушания, говорения и письма;

- личных языковых уровней, а также явления переходности;

систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;

- редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, в том числе представленной в электронном виде;

- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формирование опыта научно-исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; формирование готовности к получению профильного высшего образования, способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

***При построении программы для достижения этих целей учитывались следующие принципы***:

• формирование и развитие лингвистической концепции служит надёжной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической частей курса;

• систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития. Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объём теоретических сведений, установить между ними системные связи, что имеет большое методическое значение;

• изучение языка способствует развитию мышления;

• изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся;

• функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи;

• большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории и т. д.

***Место предмета в учебном плане***

Содержание обучения русскому языку в данной программе рассчитано на 136 часов (при 2 часах русского языка в неделю).

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Русский язык»***

Углублённый уровень изучения русского языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:***

1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

4) осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;

6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;

9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

***Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:***

1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

***Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:***

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;

2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;

7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

9) владение различными приёмами редактирования текстов;

10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;

11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

СОДЕРЖАНИЕ

10 КЛАСС

1. Вспомним изученное
2. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке

Функции языка. Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка. Язык и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации. Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

1. Русский язык — один из богатейших языков мира

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка.

 Общенародная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика. Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 КЛАСС

1. Принципы русского правописания Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.
2. Повторение изученного Систематизация знаний по русскому языку. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Совершенствование устной речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ уроков** | **Тема уроков** | **Содержание** | **Виды деятельности учащихся** |
| **2 ч/нед** |  |  |  |
| **10 класс** |
| 1 | Вводный урок | Роль языка в жизни общест- ва.Специфика курса русского языка в старших классах | Ознакомительное чтение (знакомство с учебником). Беседа о языке. Составление текста-рассуждения |
| 2—9 | Вспомним изу- ченное | Основные единицы языка.Основные разделы наукио языке: фонетика, морфе- мика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, ор- фография и пунктуация | Анализ языковых единиц и синтез разрозненных характеристик единиц языка.Комплексный анализ текста. Составление текста-рассуждения. Составление текстов по данному началу.Подбор эпитетов к словам. Риторическое определение.Составление предложений по характеристикам.Сочинение-эссе |
| 10—20 | Введение в науку о языке. Общие сведения о языке | Функции языка. Значение языка. Язык — орудие мыш- ления. Язык — средство об- щения. Язык и речь. Речевая деятельность.Русский язык — государст- венный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа.Русский язык как средство межнациональногообщения в Российской Федерации.Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков ООН.Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана (простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного). Составление вопросов к текстам научного стиля. Пересказ текстов научного стиля.Работа с толковым словарём. Устное рассуждение на лингвистическую тему. Участие в мини-дискуссии.Комплексный анализ текста. Подробное изложение.Составление текстов по опорным словам. Составление текста-рас- суждения (ответ на вопрос).Сообщения об известных учёных-русистах (Ф. И. Буслаев, И. А. Бодуэн де Куртенэ,В. В. Виноградов, А. М. Пешковский, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба и др.) |
| 21 | Русский язык— один из богатей- ших языков мира | Состав современного русско- го языка. Литературный язык как центр системы современного русского язы- ка | Комплексный анализ текста публи- цистического стиля.Дискуссия на лингвистическую тему |
| 22-28 | Текст | Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последователь- ность предложений. Единст- во темы, ключевые словаи предложения. Именитель- ный представления.Средства связи частей текс- та: лексический повтор, упо- требление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связь частей текста | Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Сопоставительный анализ предложений.Подробное изложение. Сжатое изложение текста.Устное сочинение-рассуждение. Составление текстов с разными видами связи предложений.Создание текста на основе данного. Сочинение-эссе |
| 29-35 | Типы речи | Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их признаки.Медитативные тексты. Ком- бинация разных типов речи в одном тексте.Отбор языковых средств для построения текста в зависи- мости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой си- туации | Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи.Анализ медитативного текста-рассуждения. Создание юмористического рассказа на основе собственного опыта. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение |
| 36 | Устная и пись- менная формы речи | Устная и письменная формы речи. Их специфика. | Составление таблицы по тексту параграфа. Частичный анализ текста. Подбор эпитетов к словам. Жанр дневниковой записи |
| 37-47 | Русский литера- турный языки его нормы | Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологиче-ские, синтаксическиенормы.Русский язык как развиваю-щееся явление. | Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого поведения. Беседа о культуре речи, роли языковых норм. Анализ языкового материала. Работа с лингвистическими словарями. Составление текстов по опорным словам. Редактирование. Устное рассуждение на общественно значимую тему. Изложение с творческим заданием. |
| 48-57 | Стили русского литературного языка | Стили литературного языка: разговорный и книжные- научный, деловой, публи-цистический, художествен- ный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля. | Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи. Сочинение на основе личных наблюдений. Сочинение об исторических местах. Жанры деловой речи: резюме. Жанры публицистики: заметка, репортаж. Составление текста художественного стиля по данной концовке. Изложение по памяти с творческим заданием |
| 58-62 | Синонимика рус- ского языка | Лексические, морфемные, морфологические, синтак- сические синонимы. Источ- ники пополнения синони- мов. Роль синонимов в речи. | Составление тезисного плана параграфов учебника. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текста на основе данного. Продолжение текста притчи, формулирование морали. Сочинение-рассуждение о друзьях |
| 63-65 | Культура речи | Культура речи. Содержа- тельность речи, правиль- ность, точность словоупот- ребления, ясность, чистота, выразительность, эмоци- ональность речи и др | Беседа о культуре речи, речевом этикете. Анализ этикетных ситуаций. Сочинение-рассуждение по высказыванию |
| 66-68 | Роль А. С. Пуш- кина в истории русского литера- турного языка | А. С. Пушкин — создатель современного русского лите- ратурного языка. Предшест- венники А. С. Пушкина | Составление тезисного плана параграфов учебника. Пересказ текста научного стиля. Лингвистический анализ стихотворного текста. Определение функций старославянизмов в художественных текстах. Сочинение-эссе |

|  |
| --- |
| **11 класс** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Вводный урок | Повторение изученного в 10 классе | Комплексный анализ текста. |
| 2-10 | Источники рас- ширения словарного состава современного рус-ского языка | Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика(диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы),заимствования | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана (простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного). Пересказы текстов научного стиля. Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам. Замена заимствований русизмами. Устное сочинение-рассуждение. Подготовка и проведение урока-конференции: подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискус-сии |
| 11-15 | Принципы русского правописания | Фонетический принцип гра-фики. Морфемный, морфо-логический и традиционный(исторический) принципыорфографии. Дифференци-рующие и другие написа-ния. Структурный (фор-мальный) и семантический(смысловой) принципыпунктуации. Знаки препи-нания и интонация. Автор-ские знаки | Составление тезисного плана параграфов учебника. Составление таблицы по тексту параграфа. Составление текстов по опорным словам, данному началу. Сочинение-эссе. Подробное изложение |
| 16-19 | Повторение изу- ченного. Фоне- тика, графика, орфоэпия | Классификация звуков, транскрипция.Орфоэпические нормы. Особенности звуковой орга- низации художественного текста. Звукопись | Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Работа с орфоэпическим словарём |
| 20-23 | Повторение изу- ченного. Морфе- мика и словооб- разование | Морфемный состав слов раз- ных частей речи. Изменение морфемного состава словс течением времени. Основные способы словооб- разования.Словообразовательный пов- тор как стилистическое средство | Работа с лингвистическими словарями.Частичный анализ текстов художественного стиля. Составление текстов по опорным словам. Подбор примеров языковых явлений из художественной литературы. Сочинение-миниатюра по афоризму |
| 24-27 | Повторение изу- ченного. Лекси- кология, фразео- логия и этимоло- гия | Лексическое значение слова. Однозначные и много- значные слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов.Фразеологизмы. Синтакси- ческие особенности устойчи- вых выражений.Этимология | Работа с лингвистическими словарями.Составление афоризмов. Составление текстов по пословице. Подбор примеров языковых явлений из художественной литературы. Анализ текстов современной публицистики. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |
| 28-32 | Повторение изу- ченного. Морфо- логия | Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические при- знаки, морфемный состав, синтаксическая функция, особенности правописания слов разных частей речи | Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему. Составление текста по данному началу |
| 33-57 | Повторение изу- ченного. Синтак- сис и пункту- ация | Основные единицы синтак- сиса.Словосочетание.Типы простых и сложных предложений. Выразитель- ные возможности предложе- ний разных типов.Основные правила пункту- ации | Составление опорных схем на основе теоретического материала.Конструирование предложений разных типов. Составление схем предложений.Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.Составление текста по цитате, по пословице.Сочинения в разных жанрах: путевые заметки, личное письмо, дневниковая запись и др.Жанр слова. Дискуссия на линг- вистическую тему |
| 58-68 | Обобщающее по- вторение орфо- графии | Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Закрепле- ние навыков грамотного письма | Составление опорных схем на основе теоретического материала.Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей |