**Аннотация к рабочим программам**

**«Русский язык. 5-9 классы. Углублённое изучение»**

Программа изучения русского языка в 5-9 классах на углублённом уровне разработана на основе авторской программы В.В. Бабайцевой «Русский язык. 5-9 класс. Углублённое изучение», методического пособия В.В. Бабайцевой «Русский язык. 5-9 класс. Углублённое изучение».

Предмет «Русский язык» является одним из основных, так как русский язык — государственный язык Российской Федерации, национальный язык русского народа, язык великой русской литературы, язык межнационального общения и один из международных языков. Отличительной особенностью данного курса является то, что углублённое изучение русского языка планируется с 5 класса при условии выделения дополнительных часов из компонента учебного плана, формируемого образовательной организацией.

Цели и задачи **предмета «Русский язык»**:

1) изучение системы русского языка и функционирования её в речи;  
2) развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка;  
3) развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;  
4) патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.  
Основные принципы, определяющие содержание и построение курса, способствующие развитию интереса к изучению русского языка, к анализу речевого материала:

1. Принцип с и с т е м н о с т и обусловливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение  
учащимися строения и значения языковых единиц. Этот принцип позволяет не изолировать формирование и совершенствование коммуникативной компетенции от формирования языковой компетенции.  
2. С принципом системности тесно связан принцип и з ом о р ф и з м а — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приёмы при изучении разноуровневых языковых единиц.   
Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

3. Изучение системы языка является о с н о в о й о б у ч е н и я р е ч и, её совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. овершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

4. С т р у к т у р н о - с е м а н т и ч е с к о е н а п р а в л е н и е — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учёта формы (структуры), смысла (семантики) и функции единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-семантические показатели.

5. Ф у н к ц и о н а л ь н ы й п о д х о д требует учёта функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ  
проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школьников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутьё учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений. Определение стиля текста — одно из постоянных требований при анализе текста. Развитое языковое чутьё помогает осознать уместность языковых средств разных стилей в различных речевых ситуациях. Развитое языковое чутьё помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, убережёт от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

6. П р и н ц и п и с т о р и з м а позволяет: связать прошлое с настоящим;  
 показать связь истории языка с историей общества; показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления; выяснить причины богатейшей русской синонимики; объяснить многие фонетические явления, исторические сведения вызывают интерес учащихся к изучению языка, облегчают усвоение его законов и т. д.

7. Внимание к п е р е х о д н ы м я в л е н и я м (следующий принцип) заставляет учеников размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изменяющими систему языка. Принцип системности обусловливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учёт системных связей и отношений показывает наличие в языке и особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами.

8. П р и н ц и п п р е е м с т в е н н о с т и и п е р с п е кт и в н о с т и обусловливает положение теоретических сведений в учебнике и постепенное усложнение упражнений в сборниках заданий и рабочих тетрадях. Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.). В дальнейшем при изучении теории знания учащихся расширяются и углубляются (например, при изучении морфологии последовательно раскрывается связь частей речи с типами текста). Разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учётом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.  
Последовательно на страницах учебника и сборников заданий обращается внимание на правильное произношение, на ошибки в образовании форм слов.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся и их познавательной деятельности.

**Место предмета в учебном плане**

Курс углублённого изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

5 класс — 210 ч;

6 класс — 210 ч;

7 класс — 175 ч;

8 класс — 140 ч;

9 класс — 140 ч.

Учебное время увеличивается за счёт выделения дополнительных часов из компонента учебного плана, формируемого образовательной организацией.

**Результаты изучения предмета «Русский язык» в 5-9 классах**

Основной задачей предмета является развитие жизненно важного умения свободно выражать свои мысли и чувства в процессе речевого общения, быть готовым к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Представленные в УМК образцы литературной речи побуждают школьников к постоянному речевому самосовершенствованию, учат адекватно оценивать свои коммуникативные удачи и неудачи.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и морально-нравственных качеств личности;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления  
   национальной культуры;
3. способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию; понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования и самообразования;
4. достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе общения; готовность к успешной профессиональной, социальной деятельности. Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей. Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами  
   разных стилей и жанров. Центральное место в школьном курсе русского языка занимает литературный язык — лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Систему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.  
   «Без грамматической ошибки я русской речи не люблю», — писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки — отступления от литературных норм — подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты через литературу занимают определённые места в системе языка: в грамматиках, словарях и справочниках.  
   Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его историей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

а) рецептивные (слушание и чтение):

восприятие и понимание на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами слушания (ознакомительным, детальным, выборочным); восприятие и понимание письменных текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения просмотровым, ознакомительным, аналитическим, поисковым); понимание информации устного и письменного сообщения (темы текста и коммуникативной установки автора, основной мысли и способов её выражения); способность к самостоятельному поиску информации; способность извлекать информацию из различных источников (учебная литература, Интернет, средства массовой информации); свободное пользование словарями разных типов; отбор и систематизация материала на определённую тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; сопоставление речевых высказываний по разным основаниям (содержание, стилистические особенности, языковые средства); умение воспроизводить устный и письменный текст с разной степенью свёрнутости (сжатый/подробный; тезисы, план, конспект);  
б) продуктивные (говорение и письмо): определение целей предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов;  
 умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (адресата, коммуникативной цели, условий общения); соблюдение основных языковых норм (орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных) в процессе построения текста в устной и письменной форме; владение монологической и диалогической формой речи; соблюдение правил речевого этикета в различных ситуациях общения; осуществление речевого самоконтроля в различных ситуациях общения, в том числе и в повседневном общении; определение причин коммуникативных неудач; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией с жанрами учебно-научной речи (сообщение, доклад и т. п.);  
 участие в дискуссионных формах общения; владение основными приёмами аргументации.

1. применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни;
2. использование родного языка как средства обучения, в том числе на надпредметном уровне;
3. использование русского языка для эффективного общения со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях общения, в том числе при совместной деятельности;
4. владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются следующие.

К концу 5 класса учащиеся должны уметь:

* опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;
* узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
* различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
* отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
* производить синтаксический и пунктуационный разбор;
* слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
* в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
* пользоваться словарями;
* подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
* выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
* производить (выборочно) лексический разбор слова;
* обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
* совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов; озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
* подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
* самостоятельно строить высказывание.

К концу 6 класса учащиеся должны уметь:

* различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
* находить орфограммы в соответствии с изученными правилами; различать лексические и функциональные омонимы с учётом значения и синтаксической функции слова;
* использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
* производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
* соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
* строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи; анализировать и создавать тексты изученных стилей.

К концу 7 класса учащиеся должны уметь:

* аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
* производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
* соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
* использовать морфологические синонимы;
* заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
* при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
* строить тексты с совмещением различных типов речи; использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу 8 класса учащиеся должны уметь:

* произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения; правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
* находить грамматическую основу простого предложения;
* различать основные типы сказуемого;
* различать виды второстепенных членов предложения;
* определять многозначные члены предложения; использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
* различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
* правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
* изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
* правильно интонировать простые осложнённые предложения;
* анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
* составлять тезисные планы.

По окончании 9 класса учащиеся должны уметь:

* составлять схемы сложных предложений разных типов;
* различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
* правильно ставить знаки препинания; строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых; употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов; соотносить члены предложения и придаточные предложения; производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
* различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
* строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка; составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
* писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
* писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения.

Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

**Рекомендуемые темы для проектных работ учащихся**

В общую программу развития мышления и речи школьников органично включается их поисково-исследовательская деятельность.

Наблюдение над речью и обобщение этих наблюдений может осуществляться не только индивидуально, но и коллективно, не только день-два, но и более длительное время. Общая тема оформляется в виде доклада, который может быть предметом обсуждения на уроке (или части урока), а также на специальных научно-практических конференциях. Такой доклад является обобщением исследований частного характера. Во всех случаях теоретические рассуждения должны быть иллюстрированы примерами из художественной литературы и публицистики.

**Темы для проектной и исследовательской деятельности учащихся.**

1. Роль церковнославянизмов в произведениях А. С. Пушкина: роль церковнославянизмов в поэзии А. С. Пушкина; роль церковнославянизмов в прозе А. С. Пушкина.
2. Неологизмы в современной речи: слова, называющие предметы быта; слова, называющие предметы одежды; компьютерная лексика.
3. Изменения в морфемике: превращение слов в приставки; превращение окончаний в суффиксы.
4. Переход слов из одной части речи в другую: переход прилагательных в существительные;  
    переход знаменательных слов в служебные.
5. Синтаксические синонимы: синонимика причастных оборотов и придаточных предложений; синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений; синонимика сложных союзных и бессоюзных предложений.

**Тематическое планирование**

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Тема уроков | Содержание | Виды деятельности учащихся |
| **Вводный курс** | | | |
| 1—5 | Введение | Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. По­нятие о стилистике и основ­ных стилях литературного языка | Ознакомительное чтение (знакомство с учебным комплексом). Подбор пословиц о языке. Монологическое высказывание на заданную тему по образцу. Рассуждение на заданную (лингвистическую) тему. Анализ текстов разных стилей. Выявле­ние стилистически окрашенных слов. Сравнение текстов на одну тему. Жанр объявления. Беседа на основе опросов |
| 6—36 | Грамматика. Морфология | Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкоопасные» места. Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение. Служебные части речи: предлог, союз, частица | Рассуждение на заданную (лингвистиче­скую) тему. Формулирование тезиса, под­ бор аргументов, формулирование вывода. Составление вопросов к тексту и от­ветов на них. Комплексный анализ слов. Подбор фразеологизмов, объяснение их значений. Орфографический и пунктуационный анализ слов и предложений. Описание и анализ речевых ситуаций, иллюстрирующих смысл пословиц. Составление текстов ­описаний и текстов­  рассуждений. Аналитическое чтение параграфов учебника, составление таблиц. Сочинение­повествование (случай из жизни). Сочинение-­описание помещения. Составление текстов по опорным словам. Продолжение текста по началу |
| 37—96 | Синтаксис | Понятие о синтаксисе. Предло­жение. Виды предложений по цели высказывания. Невос­клицательные и восклица  тельные предложения. Глав­ные и второстепенные члены  предложения.  Словосочетание. Словосочета­ния в предложении. Предложения с однородными члена­  ми, с обращениями, с вводными словами.  Сложное предложение. Сложно­сочинённые, сложноподчинён­ные и бессоюзные предложения.  Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.  Текст. Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении) | Составление предложений из словосочетаний. Редактирование предложений. Нахождение грамматической основы  предложения. Классификация предложений. Озаглавливание текстов. Различие главных и второстепенных членов предложения. Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Изложение с элементами сочинения. Составление  плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания. Составление  диалогов. Жанр личного письма. Использование этикетных формул в письмах. Жанр инструкции |
| **Основной курс** | | | |
| 97—101 | Введение | Русский язык в современном  мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.  Устная и письменная формы  речи. Основные разделы науки о языке | Беседа о ценности книги, бережном отношении к ней. Подбор пословиц о книге.  Подбор эпитетов, характеризующих книгу. Составление плана параграфа. Беседа по теоретическому материалу учебника. Составление текста на основе художественного текста-образца |
| 102—130 | Фонетика.  Графика.  Орфоэпия | Беседа о ценности книги, бережном отношении к ней. Подбор пословиц о книге.  Подбор эпитетов, характеризующих книгу.  Составление плана параграфа. Беседа по теоретическому материалу учебника. Составление текста на основе художественного текста-образца.  Культура речи. Орфоэпические справки о произношении трудных слов | Рассуждение по учебному материалу.  Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем. Фонетический анализ слов. Совершенствование орфоэпических навыков. Объяснение выбора написания.  Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля  (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений.  Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам. Написание лингвистической сказки  «В стране Фонетике» |
| 131—169 | Морфемика.  Словообразование.  Орфография | Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.  Словообразование. Словообразовательные цепочки.  Чередование звуков в корне  слова. Варианты корня как  следствие исторических  преобразований. Образование новых морфем. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных а — о,  е — и, правописание корней  с чередованием сочетаний звуков а (я) — им (ин). Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок при- и пре- | Рассуждение по учебному материалу.  Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем.  Подбор однокоренных слов. Составление загадок и шарад. Разбор слов по составу.  Определение стилистической роли морфем. Объяснение выбора написания.  Составление словосочетаний, предложений, текстов по данным моделям. Составление текстов по опорным словам. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение  рассказа в форме монолога и диалога. Сочинение-описание картины. Сочинение-рассуждение о слове. Изложение с предварительным анализом текста. Краткое изложение с элементами сочинения |
| 170—196 | Лексикология | Понятие о слове. Словарное  богатство русского языка.  Лексическое значение слова.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.  Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы.  Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.  Понятие об этимологии.  Происхождение некоторых  слов. Понятие о народной  этимологии. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке.  Оценка заимствований. Старославянизмы. Условия их появления в русском языке. Синонимические отношения  между старославянизмами и  русизмами. Правописание  полногласных и неполногласных сочетаний | Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных  средств, характеру построения предложений. Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.  Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Пересказ с использованием конспекта.  Комплексный анализ слов. Толкование лексического значения слов. Сравнение значений слов. Ситуативное употребление тропов. Редактирование предложений и текстов. Наблюдения за речью окружающих и своей собственной.  Самоанализ речевого поведения.  Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), отзыв о телепередаче |
| 197—210 | Фразеология | Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы | Толкование значения фразеологизмов. Сравнение значений фразеологизмов. Подбор фразеологизмов к определенной  речевой ситуации. Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц. |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Тема уроков | Содержание | Виды деятельности учащихся |
| 1—17 | Повторение изученного | Повторение фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии.  Основные орфограммы и пунктограммы | Ознакомительное чтение (знакомство со сборником заданий).  Объяснение правописания слов.  Сочинение-рассуждение о земляках. Подбор пословиц о дружбе. Сочинение-рассуждение о дружбе. Беседа о богатстве русского языка. Подбор аргументов. Составление текста-рассуждения |
| 18—21 | Грамматика.  Морфология | Разделы грамматики.  Морфология. Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы.  Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Классификация частей речи. Комплексный анализ текста |
| 22—54 | Имя существительное | Понятие о существительном. Роль существительных в речи. Правописание не с существительными.  Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека). Понятие о  топонимике. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи. Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные).  Особенности употребления их в речи.  Число имен существительных. Ос татки двойственного числа в современном языке.  Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.  Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.  Склонение существительных в единственном и во множественном числе. Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.  Словообразование существительных. Источники пополнения существительных. Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.  Определение стилистической окраски существительных.  Беседа о малой родине и о семье. Сочинение-рассуждение о семье, о родном городе (поселке). Составление текстов с омографами, паронимами.  Подробное изложение-описание. Составление текстов по опорным словам. |
| 55—96 | Глагол | Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи. Правописание не с глаголами.  Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.  Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь. Правописание форм глаголов на -тся и  -ться.  Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков.  Богатство смысловых значений видовых форм.  Глаголы переходные и непереходные.  Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение. Времена глагола: прошедшее, настоящее и будущее.  Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени  вместо других.  Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение.  Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.  Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание  суффиксов глаголов | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи  по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.  Составление текстов с глаголами совершенного и несовершенного вида.  Взаимозамена личных и безличных глаголов.  Составление текстов описательных и повествовательных типов речи.  Редактирование предложений и  текстов с неправильными глагольными формами.  Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение с предварительным анализом текста. |
| 97—133 | Имя прилагательное | Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными.  Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные.  Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных.  Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование  превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.  Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных.  Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов.  Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление вопросов по тексту параграфа и ответов на них.  Редактирование: устранение повторов в речи. Составление текстовописаний на заданную тему. Подбор эпитетов к словам. Составление текста по опорным словосочетаниям. Сочинение-описание по картине. Устное изложение. Сочинение-рассуждение на основе смысловой  схемы текста-образца. Подробное изложение с предварительным анализом текста |
| 134—156 | Имя числительное | Понятие о числительном. Роль числительных в речи.  Разряды числительных по значению.  Количественные числительные.  Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые  числительные.  Образование слов других частей речи от числительных.  Склонение числительных всех разрядов.  История некоторых числительных | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи  по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление предложений и текстов  с числительными. Склонение  числительных в устной речи. Устное  изложение. Подробное изложение с  предварительным анализом текста.  Сочинение-повествование |
| 157—180 | Наречие | Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание не с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста. Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий.  Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы.  Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом.  Переход прилагательных в наречия. Их правописание | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление простого плана параграфа.  Составление текста-повествования и текста-описания по опорным словам. Сочинение-миниатюра с использованием наречий. Подробное изложение с предварительным анализом текста |
| 181—190 | Категория  состояния | Понятие о категории состояния.  Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание не  со словами категории состояния.  Функциональные омонимы: краткие прилагательные, наречия, слова категории состояния | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Составление текстов со словами категории состояния.  Отзыв о прочитанной книге. Сочинение на лингвистическую тему |
| 191—210 | Систематизация  изученного | Морфемный состав, синтаксическая функция и правописание слов  разных частей речи | Комплексный анализ слов. Подбор синонимов и антонимов к словам.  Определение типа и стиля речи.  Составление текста по опорным  словам. Сочинение-описание |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Тема уроков | Содержание | Виды деятельности учащихся |
| 1—37 | Местоимение | Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста.  Местоимения и другие части речи.  Местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия.  Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные.  Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Беседа по высказыванию. Употребление местоимений как средства связи частей текста.  Комплексный анализ текста. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Жанр интервью |
| 38—80 | Причастие | Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.  Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение  причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи. | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Подбор эпитетов-причастий к словам. Замена причастного оборота придаточным  предложением, и наоборот.  Редактирование предложений.  Комплексный анализ текстов. Составление текстов по опорным словам и словосочетаниям. Составление юмористических текстов. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение-описание с использованием причастий. Сочинение-описание по картине. Подробное изложение с  предварительным анализом текста. Сжатое изложение |
| 81—94 | Деепричастие | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи.  Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.  Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам. Аналитическое чтение параграфов учебника.  Подбор синонимов к глаголам и деепричастиям. Замена деепричастного оборота придаточным предложением, и наоборот.  Комплексный анализ текста.  Составление текста-рассуждения на основе высказывания. Составление текстов с использованием деепричастий. Подробное изложение с предварительным анализом текста |
| 95—96 | Служебные части речи | Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам.  Комплексный анализ текста |
| 97—110 | Предлог | Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по  значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Беседа на лингвистическую тему.  Использование предлогов в деловом стиле речи. Составление деловых бумаг (заявление, расписка, доверенность). Сочинение-повествование.  Подробное изложение с предварительным анализом текста |
| 111—130 | Союз | Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные  омонимы. Союзы как важнейшее средство связи частей текста | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Комплексный анализ текста. Составление текста по опорным словам. Составление текста публицистического стиля. Изложение с элементами сочинения. Сочинение-рассуждение на философскую тему |
| 131—152 | Частица | Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение) | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам. Сочинение-фантазия.  Составление текста по данному началу. Подробное изложение с предварительным анализом текста. Сочинение в жанре статьи для газеты |
| 153—154 | Междометие | Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление тезисного плана. Составление текста по опорным словам |
| 155—158 | Явления переходности в морфологии | Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Составление текста по опорным словам.  Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы |
| 159—175 | Систематизация  изученного | Знаменательные и служебные части речи. Правописание слов разных частей речи | Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определенной части речи по четырем признакам.  Комплексный анализ текста. Подбор пословиц. Составление текста-рассуждения по пословице |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Тема уроков | Содержание | Виды деятельности учащихся |
| 1—9 | Повторение | Знаменательные и служебные части речи. Правописание слов разных частей речи | Беседа на лингвистическую тему.  Комплексный анализ текста |
| 10—13 | Синтаксис | Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание | Аналитическое чтение параграфов учебника. Подготовка к прослушиванию информации об ученом-русисте. Комплексный анализ текста.  Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов |
| 14—19 | Словосочетание | Понятие о словосочетании. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные);  б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. Выборочный анализ текста |
| 20—30 | Предложение | Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Риторические  вопросы. Знаки препинания в конце предложения | Интонирование простых предложений. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки.  Оформление деловых бумаг. Изложение с элементами сочинения |
| 31—66 | Простое предложение | Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные.  Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.  Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим.  Тире между подлежащим и сказуемым.  Второстепенные члены предложения. Определения (согласованные и несогласованные, приложения).  Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств  уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.  Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Рассуждение по учебному материалу.  Выделение грамматических основ предложения. Комплексный анализ текста. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого. Составление текста по опорным словам.  Сочинение-размышление по высказыванию. Составление тезисного плана. Сочинение публицистического стиля. Сочинение по сюжетным картинкам. Изложение по прослушанному тексту |
| 67—78 | Односоставные  предложения | Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения.  Обобщенно-личные предложения.  Роль глагольных предложений в речи. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль  номинативных предложений в речи. Стилистический характер односоставных предложений | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу.  Рассуждение по учебному материалу. Определение стилистических особенностей односоставных предложений.  Выражение состояния человека, природы, окружающей среды с помощью безличных предложений.  Художественное описание состояния природы с помощью номинативных предложений |
| 79—80 | Полные и неполные предложения | Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных  предложений. Причины употребления неполных предложений в речи | Взаимозамена полных и неполных предложений. Анализ диалога |
| 81—91 | Осложненное  предложение.  Предложения  с однородными  членами | Союзы при однородных членах.  Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прочитанному тексту |
| 92—110 | Предложения с обособленными членами | Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений.  Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление  несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прослушанному тексту |
| 111—123 | Предложения с  вводными и вставными конструкциями | Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту |
| 124—126 | Предложения с обращениями | Значение обращений в речи. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Речевой этикет | Беседа по вопросам. Сочинениеписьмо |
| 127—129 | Слова-предложения | Значение обращений в речи. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Речевой этикет. Особенности слов-предложений.  Употребление слов-предложений в устной и письменной речи. Речевые ситуации. Знаки препинания | Беседа по вопросам. Сочинение-письмо. Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. Беседа по этикету. Редактирование текстов |
| 130—140 | Принципы русского правописания | Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки | Комплексный анализ текста. Рассуждение по учебному материалу. Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № уроков | Тема уроков | Содержание | Виды деятельности учащихся |
| 1—9 | Повторение изученного | Простое предложение. Знаки препинания в осложненном предложении | Рассуждение на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам |
| 10—85 | Сложное предложение | Основные виды сложных предложений. Их синонимика. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания. Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных  предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к  главному. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные.  Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.  Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.  Сложные многокомпонентные предложения. Период | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Аргументированное высказывание на лингвистическую тему.  Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.  Синонимическая замена предложений разных типов.  Комплексный анализ текста. Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам. Интонирование периода |
| 86—96 | Предложения с чужой речью | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.  Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования | Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.  Анализ диалога. Изложение с грамматическим заданием |
| 97—105 | Культура речи | Признаки хорошей речи. Чистота, точность, простота и выразительность речи. Речевой этикет | Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр.  Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы.  Изложение с элементами сочинения. Редактирование текста.  Беседа о речевом этикете. Сочинение-рассуждение |
| 106—140 | Обобщение и систематизация изученного |  |  |